

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Светлана Золотникова

Клик-ням. Кликер-дрессировка для начинающих

Всё о собаках –



Scan, OCR, вычитка — TaKir, 2009 <http://epaper.ru.googlepages.com/home>

«С. Золотникова "КЛИК-НЯМ. Кликер-дрессировка для начинающих"»:

«ФлайС»; 2007

Аннотация

Светлана Золотникова

**Клик-ням. Кликер-
дрессировка для
начинающих**

Всё о собаках –

С. Золотникова



Scan, OCR, вычитка — TaKir,

2009

<http://epaper.ru.googlepages.com/home>

«С. Золотникова "КЛИК-НЯМ.

Кликер-дрессировка для

начинающих"»: «ФлайС»; 2007

Аннотация

О чем эта книга? О том, что дрессировка собаки может быть радостью не только для собаки, но и для вас. Дрессировка — это источник положительных эмоций!

Уроки, изложенные в этой книге, опробованы мной на собаках различных пород и возрастов в течение последних пяти лет, и годятся для добротного воспитания домашней собаки. Уроки достаточно просты даже для щенков и начинающих дрессировщиков. В то

же время, если не отступать от методики, с помощью этих уроков можно заложить великолепную базу для собак, с которыми не стыдно будет пойти на соревнования по послушанию.

*Светлана Золотникова
«ФлайС»*

Светлана Золотникова

КЛИК-НЯМ

**Кликер-дрессировка для
начинающих**

ВМЕСТО ВСТУПЛЕНИЯ

Дорогие друзья!

Эта книга написана мной для вас — таких же людей, как я. Все мы ходим на работу пять дней в неделю, все мы не прочь поспать подольше в выходные, холодильник — наш лучший друг после мобильного телефона, все мы любим своих собак и хотим для них самого лучшего.

Смотрите, как наши собаки похожи на нас: им тоже нравится работать, они с удовольствием не вылезали бы из наших постелей в выходные, все они не дураки поесть,

но больше всего на свете они любят нас.

Полки книжных магазинов заставлены книгами о том, как дрессировать собаку. В интернете (который, пожалуй, в нашем ТОП-5 может посоревноваться даже с мобильными телефонами) полно часто противоречивых советов насчет дрессировки. Так почему же я думаю, что вам будет интересно читать эту книгу? Да потому, что я — одна из вас.

Я обыкновенный человек — не собачий психолог, не супертренер, чьи ученики стоят на пьедесталах чемпионатов мира (туда мы пока не

добрались), не чудо-дрессировщик. Днем я веду обычную жизнь менеджера по кадрам, а вот вечером... Вечером я возвращаюсь домой, и в дверях меня встречает пятнистое чудо — мой далматин. Я обыкновенный собачник с детства, как и многие из вас. И я считаю, что собаки заслуживают всего самого лучшего — в том числе и лучшую дрессировку, которую мы можем им предложить. А их хозяева заслуживают инструкций по дрессировке, написанных простым, человеческим языком!

Часто бывает трудно найти подходящего тренера, и тогда мы

обращаемся к книгам — для того их и пишут, чтобы мы могли дрессировать по ним свою собаку, не выходя из дома. Когда-то так начинала и я, и очень быстро обнаружила, что описанные в книгах приемы не всегда работают или работают не так, как ожидаешь. В книгах хорошо описывается, как и куда нажать, чтобы собака села, но, как правило, не пишется, что делать, если собака НЕ села. И самое ужасное — там не пишется, ПОЧЕМУ она этого не сделала. Возникает никому не нужное напряжение между нами и собакой,

абсолютно непродуктивное и никуда не ведущее.

Я считаю, что бить собаку — это поступок, недостойный Человека. Я считаю, что ругаться и обижаться на собаку — это просто неумно. Я считаю, что кроме общего холодильника и кровати, нас с нашими собаками, пожалуй, объединяет еще и желание нравиться кому-то, пожизненное желание учиться и честно заработать на хлеб с маслом.

Когда-то я случайно наткнулась в интернете на книгу Карен Прайор «Не рычите на собаку». И поняла, что я не одинока! Есть еще люди на

планете, которые хотят заниматься ненасильственной дрессировкой, которые видят в собаке не только мохнатого друга, но и партнера, для которых обучение — это сотрудничество, «работа» всех членов стаи. Начав применять технологию кликер-дрессировки на практике, я обнаружила, что очень многие проблемы, возникающие обычно во время дрессировки, не появляются. Собаке, так или иначе не говорящей ни на каком языке, кроме собачьего, гораздо легче сначала выучить действие, а потом уже познакомиться с командой, чем наоборот (исчезает потребность

повторных команд). Если не пользоваться наводками и подсказками, у собаки не возникает зависимость от них (ваши телодвижения не становятся скрытой командой, без которой не запускается нужный навык). Для робких и застенчивых, к тому же не очень падких на еду собак, нет, по-моему, вообще никакого другого способа обучения, кроме игры в «отгадайку». Медленные и ленивые собаки, которые обычно, услышав команду, еще пару секунд взвешивают: а стоит ли из-за кусочка колбасы сегодня так распинаться перед хозяином? — с помощью

кликера начинают выполнять команды, не раздумывая. Вы можете начать обучение собаки прямо со щенячьего возраста, потому что никакого урона — ни физического, ни психического — этот метод не наносит, и вам не надо ждать год-два до того времени, пока собака созреет для дрессировки. Скорость обучения собаки возрастает по меньшей мере в два раза, а навыки остаются в памяти гораздо дольше.

Уроки, изложенные в этой книге, опробованы мной на собаках различных пород и возрастов в течение последних пяти лет, и годятся для добротного воспитания

домашней собаки. Уроки достаточно просты даже для щенков и начинающих дрессировщиков. В то же время, если не отступать от методики, с помощью этих уроков можно заложить великолепную базу для собак, с которыми не стыдно будет пойти на соревнования по послушанию. Я буду рада любым предложениям и замечаниям, которые вы можете отправить мне по электронной почте на адрес: tublikool@mail.ru. Я буду рада помочь вам советом или чему-нибудь у вас научиться!

Успехов вам и вашей собаке!

ВВЕДЕНИЕ: ЗНАКОМИМСЯ С КЛИКЕРОМ



Итак, у вас есть собака и вам хочется заняться ее дрессировкой? Тогда эта книга для вас! Я думаю, вам понравится дрессировать собаку с помощью кликера. Я с удовольствием поделюсь с вами своим опытом, расскажу вам о том,

как можно применять кликер в домашней дрессировке собак.

О чем эта книга? О том, что дрессировка собаки может быть радостью не только для собаки, но и для вас. Дрессировка — это источник положительных эмоций. «Ненасильственная» дрессировка подходит для собак не только всех пород, но и всех возрастов.

Щелчок кликера является для собаки сигналом, говорящим «Бинго! Да! То, что ты сейчас сделала — это правильно, этого я и хочу!» и обещающим собаке лакомство или игрушку. Кликер является инструментом для дрессировки, и

его нужно использовать только в начале обучения собаки какой-либо команде (трюку). Как только собака стабильно выполняет команду, кликер вам больше не нужен.

Самое главное, что вы должны запомнить о кликере — это то, что «холостых» щелчков не бывает!

Чтобы собака вам всегда и безусловно верила, и клик не потерял для нее своей «магической силы», после него обязательно должна последовать премия — лакомство или игрушка, даже в том случае, если вы нажали на кликер случайно. Клик

без последующей премии для собаки то же самое, как для нас банкомат в день зарплаты, который пишет, что на банковском счете — круглый ноль.

Для начала поучимся пользоваться кликером, потому что он наш главный инструмент. Все равно — кнопочный у вас кликер или с язычком (с пластинкой внутри, нажимая на которую, мы и получаем клик) — в кликер-дрессировке самым критическим является момент, когда раздается клик. Чем дольше отстранен от действия собаки клик, тем медленнее собака учится, поэтому в наших интересах

развить свою реакцию и кликать как можно быстрее. Для развития реакции есть много довольно веселых упражнений. Приведу несколько из них.

УПРАЖНЕНИЯ: КЛИКЕР-ИГРЫ

Упражнение первое:

Встаньте так, чтобы справа от вас был стол с едой (с кучей еды), а слева стул, на котором стоит миска. Миска со стулом изображают собаку. Это упражнение на скорость, его можно делать в компании, по

очереди, устроив своего рода состязание. Каждому участнику дается определенное время, например, — 45 секунд. Как только время пошло, нужно сделать клик, взять еду и бросить в миску, выпрямиться (руки по швам) и снова — клик-еда-миска. Все движения нужно делать очень четко, нельзя кликать в момент взятия премии со стола, нужно полностью выпрямляться после броска. Если кусок упал мимо миски, так тому и быть, поднимать его не надо, но в итоге выигрывает тот, у кого в миске будет больше кусочков премии (его

собака получила больше всего премии за отведенное время).

Упражнение второе:

Вы с помощником становитесь друг напротив друга. Один с кликером в руке (назовем его «кликетёр», то есть тот, кто кликает). Второй — провокатор. Провокатор держит одну руку, согнутую в локте, вертикально так, чтобы ладонь была на уровне глаз (большой палец со стороны провокатора, мизинец со стороны кликетёра). То есть так, как мы в школе тянули руку, когда знали ответ, но только в данном случае это должна быть неактивная рука — т. е. у правши — левая. Таким образом,

вторая рука — правая — согнутая в локте, ладонью вниз, начинает по горизонтали (параллельно полу) двигаться к ладони левой руки: влево-вправо-влево-вправо (приближается-отдаляется). Так вот, иногда она касается ладони левой руки, но когда это случится — неизвестно. В остальное время она немного не доходит, и контакта не происходит. Кликетёр должен сосредоточиться на этом движении, так как его задача — кликать при каждом соприкосновении рук (и не кликать, когда соприкосновения не происходит). Достаточно смешное упражнение, можете попробовать.

Так вы научитесь хорошо читать «соперника», чтобы знать точно, когда он собирается соединить руки, и так вы научитесь 100% верно кликать. Точно так же вы потом будете наблюдать за своей собакой и учиться предсказывать ее реакции.

Упражнение третье:

Помощник становится от вас слева, как собака при ходьбе рядом. Вы договариваетесь, на какое его движение вы должны кликать. Например, при шаге левой ногой, если он взбрыкнет ею в воздухе. И — вперед! Пошли, концентрируемся на шагах помощника, стараемся

кликнуть быстро, но верно, на провокации не поддаваться!

Упражнение четвертое:

Назовем его «Отгадайка». Его можно делать — да хоть в поезде, если больше делать нечего! Кликетёр задумывает что-нибудь, чего он хочет добиться от помощника — например, чтобы тот засунул палец в ухо. И при каждом верном движении помощника — кликает. Это игра из серии «тепло-холодно». Только в кликер-дрессировке не бывает «холодно», поэтому нужно поднапрячься, чтобы найти — за что кликнуть, чтобы как можно чаще было «тепло», и помощник,

изображающий собаку, догадался — что он должен сделать.

Ну вот, теперь у вас есть все, что необходимо для тренировки, в том числе и хорошая реакция! На всякий случай давайте убедимся, что ничего не забыли. Итак, нам понадобятся:

— **собака** (ну, как без нее?) — причем достаточно голодная собака;

— **лакомство** для собаки — маленькие кусочки того, чего она не получает обычным образом на завтрак-обед-ужин. Это ни в коем случае не сухой корм, не собачье печенье, ничего сухого или такого, что надо жевать. В идеале лакомство должно быть невредным для собаки.

Сосиски и сыр, так широко используемые в дрессировке, на самом деле, конечно же, слишком соленые и потому вредны для собак. Если не ленитесь, подготовьте для своего любимца отварную курицу или печенку. Лакомство должно быть, с одной стороны, настолько маленьким, чтобы собака проглатывала его, не жуя и не насыщаясь слишком быстро, но, с другой стороны, не настолько мелким, чтобы оно кашей размазывалась у вас по руке;



— **место для занятий** . Ну, для начала не будем далеко ходить — давайте заниматься дома! Желательно, чтобы и дома была спокойная обстановка для тренировок. Лиха беда начало, и нам необходимо помочь собаке сосредоточиться на задании. Если у вас несколько собак, одновременно заниматься можно только с одной собакой. Закройтесь с ней в какой-нибудь комнате и не пускайте любопытствующих дву- и четвероногих к себе «на дрессировочную площадку»;

— **ошейник** (обычный кожаный или нейлоновый, не удавка)

— дома по желанию, на улице обязательно, причем вместе с «удлинителем» — поводком, вместо ошейника можно использовать шлейку;

— **собачья миска для корма** .

В принципе, подойдет любая, но вам будет удобнее, если она будет, во-первых, не очень маленькая (в маленькую трудно бросить еду и попасть, разве только вы до этого не занимались баскетболом), а во-вторых, для использования ее на улице немаловажно, чтобы она была легкая и небьющаяся;

— **кликер** или что-то похожее на кликер (подходит всё, что издает

щелчок). Замечательно, если вам удастся купить кликер. Лучше, если звук у него мягкий (при нажатии раздается слабый щелчок), но на самом деле, я думаю, что собаке всё равно, как звучит кликер, лишь бы ваши нервы выдерживали;

— ну и последнее, чем надо запастись — это **хорошее настроение**. Давайте договоримся сразу, что без хорошего настроения мы приступать к тренировке не будем. К хорошему настроению нам необходимо добавить еще и **терпение** — без этого в дрессировке тоже никуда.

Итак, теперь мы можем приступить к тренировкам. Для начала познакомим собаку с кликером.

УПРАЖНЕНИЕ: ПОЗНАКОМИМ СОБАКУ С КЛИКЕРОМ



Приготовьте 25 кусочков лакомства, положите их на стол или полку, распределив на 5 частей. Поставьте миску на пол так, чтобы она была у вас прямо под рукой,



кусочек премии, выдаваемый
прямо из руки падал в миску.
одзываем собаку, берем первые
кусочков еды в левую руку, кликер в
(если вы правша). Начинаем
что проверим — голодна ли
и устраивает ли ее наша
я. Кидаем в миску первый
кусочек, собака съедает; кидаем
следующий, съедает; и следующий...
мы распрощались с первой
. После чего делаем короткий
перерыв, берем следующие 5
кусочков в руку и приступаем
непосредственно к знакомству
собаки с кликером: клик-премия
(прямо в миску), незамедлительно

новый клик-премия... И так уходят следующие пять кусочков. Опять делаем маленькую паузу, берем третью горку лакомства в руку, и повторяем этап «клик-премия». После паузы тратим и четвертую кучку премии точно так же. Замечательно. Обычно этого достаточно, чтобы собака уловила связь между щелчком кликером и премией.

Пятую кучку премии мы потратим на то, чтобы в этом удостовериться. Берем последние пять кусочков лакомства в руку, но не кликаем и не кидаем еду в миску. Ждем, пока собака в нас не

разочаруется и не отвернется или не направится куда-нибудь еще. И вот тогда-то мы и кликаем! Если собака проявила интерес и посмотрела на вас вопросительно: «Ну, и где же премия?» или просто прибежала обратно — киньте лакомство в миску. И снова напустите на себя равнодушный вид, чтобы собака опять заинтересовалась чем-нибудь другим, и — как только собака отвлеклась, — кликните, — и при ответной реакции бросьте лакомство. Так собаке достанутся по очереди все пять кусочков.

Ну что ж, для первого раза достаточно. Тренировка должна быть

короткой, зато ее можно повторять несколько раз в день. Постарайтесь продержаться до следующей тренировки хотя бы пару часов!

На следующей тренировке повторите все эти этапы еще раз, но уже в другой комнате. Прodelайте это упражнение во всех комнатах и, в конце концов, попробуйте проделать это на улице: на поводке и в достаточно спокойном, тихом месте. Будем считать, что на знакомство с кликером у вас уйдет не менее пары дней. Если у вас ушло на это меньше времени, то предлагаю вам остановиться: вы слишком торопите

события, от этого будет больше вреда, чем пользы.

Итог: собака реагирует на звук кликера (начинает искать премию) — значит, мы можем идти дальше.

**Для тех, кто хочет знать больше —
вопросы и ответы:**

**Почему нужно брать именно
25 кусочков лакомства?**

Чтобы вовремя остановиться — успех при дрессировке кликером таков, что хозяин «теряет тормоза» и

В итоге сводит на нет все положительные достижения.

Зачем нужна миска?

Во-первых, миска нужна для того, чтобы собака не училась подбирать еду с земли. Кроме того, ваша дрессировочная площадка не будет испорчена размазанной по асфальту премией, и вы не будете терять драгоценное тренировочное время на ожидание, когда же собака «выудит» из травы брошенный вами кусочек. Позже (в определенных упражнениях) можно будет давать лакомство и с руки, и класть на пол, но в начале я этого делать не советую. Я буду отдельно в каждом

упражнении оговаривать, каким образом давать собаке премию.

Во-вторых, кидая еду в миску, мы заставляем собаку менять положение (например, если она сидела, ей придется встать и пойти к миске), таким образом кликер автоматически становится «освобождающей командой». Сами вы при этом остаетесь максимально пассивны.

А если собака пытается перехватить кусок на лету, не давая ему упасть в миску?

Да пусть хватает, что нам — жалко, что ли? Самое главное, чтобы кусок летел в сторону, дальнюю от

собаки, чтобы так или иначе она была вынуждена сменить положение.

Что делать, если собака засовывает голову в миску и ждет?

Будьте внимательны со временем клика! Когда вы знакомите собаку с кликером, после броска лакомства в миску дождитесь того момента, когда собака, проглотив кусочек премии, поднимет голову и посмотрит на вас. Иначе, кликая в момент, когда собака как раз берет из миски кусочек, можно непреднамеренно закрепить у нее такое поведение.

Можно ли вместо еды использовать игрушку?

Хоть книга и называется «Клик-ням» (клик и премия всегда неразлучны, как вы помните, «холостых» кликов не бывает), вместо лакомства после клика можно использовать игрушки. У игрушки, по сравнению с едой, есть свои плюсы и минусы.

Главным, да и, пожалуй, единственным минусом игрушки является следующее. Для того, чтобы игрушка оставалась для собаки премией, у собаки должна быть возможность с ней поиграть, что существенно «съедает» время

тренировки и растягивает процесс. С едой прогресс наступает значительно быстрее, достаточно заметно, — за одну тренировочную сессию многого можно добиться, если кликать вовремя.

Главным плюсом игрушки является то, что она гораздо заметнее кусочков еды, поэтому ее удобно бросать собаке там, где это необходимо в конкретном упражнении. Ну, а насыщение наступает у собак одинаково быстро — и от еды, и от игрушки, и от однообразных упражнений, так что старайтесь вовремя остановиться — до того, как собака устанет!

Со взрослой собакой (не новичком и не щенком) на протяжении одной тренировки часть упражнений я делаю с едой, часть с мячом, часть с игрушками (плетеные веревки). Тогда собака не теряет интерес к тренировке в течение 45-60 минут. Но такие длительные тренировки проводить самостоятельно не очень рекомендуется. Вот когда вы решите подготовить свою собаку к соревнованиям по послушанию и присоединитесь к какой-нибудь группе, тогда и начнете делать такие длинные, но нескучные для собаки тренировки.

Общий принцип у меня таков: когда нужно отрабатывать чистоту навыков, нет ничего лучше лакомства, когда нужно развить скорость — нет ничего лучше игрушки.

Что делать, если собака не очень заинтересована в еде?

Не теряйте надежду! Мы, конечно, исключаем те случаи, когда собака больна — больную или собаку в стрессе мы не тренируем! Обратите внимание на то, не перекормлена ли ваша собака. Проверить это легко: пощупайте у собаки бока — в идеале ребра у собаки не должны быть видны, но

прощупываться они должны все очень четко! При необходимости посадите собаку на диету (проконсультируйтесь с ветеринарным врачом), не забывайте учитывать и то, что во время тренировки собака получает дополнительно к основной пище большое количество калорий. Кроме того, достаточно быстро собаке начнет нравиться получать премию после клика, особенно если премия подобрана хозяином правильно и отличается от обычной еды. Экспериментируйте, и вы найдете, что «заводит» вашу собаку!

Что делать, если собака не очень заинтересована в игрушках?

Ничего страшного, если она заинтересована в еде. В тех упражнениях, где я рекомендую бросать игрушки, вместо игрушек можно использовать палки или шишки в лесу или достаточно крупные куски премии, по цвету отличающиеся от фона дрессировочной площадки. Как правило, кубики твердого сыра — идеальный вариант для тренировки таких собак. Кроме того, как говорится «аппетит приходит во время еды» — многие собаки после

двух-трех месяцев тренировки меняют свое мнение относительно игрушек в лучшую сторону.

УПРАЖНЕНИЕ «ОТКАЗ ОТ ПРЕМИИ»

Как и во всех последующих упражнениях, не забудьте основные правила:

а) новому мы обучаем собаку в тихом, спокойном месте, лучше всего начинать занятия дома;

б) премию готовим 5х5 шт. заранее, после 25 кусочка останавливаемся, даже если нам

придется, как Мюнхгаузену, оттаскивать себя от кликера за волосы;

в) перед тренировкой тщательно прокручиваем в голове — что и как мы будем делать, можно даже вести дневник;

г) тренировку можно прекратить и раньше, если вы вдруг совершили «прорыв» и собака превзошла ваши ожидания: ну чем не премия — просто побеситься вдвоем? Тренировку надо приостановить и в том случае, если вы чувствуете, что у вас что-то не получается (испытываете чувство разочарования или злости) или собака устала. В

таком случае дайте ей максимально легкое задание, которое собака стопроцентно выполнит (например, позовите ее по кличке), после чего кликните и дайте премию. Таким образом мы поддержим интерес собаки к тренировкам. Любая тренировка должна заканчиваться на положительной ноте, тогда, когда собака еще хочет заниматься. Уставшая собака начинает ошибаться, что очень быстро закрепляется, и таким образом собака учится выполнять упражнение неправильно. Ваша (как главного тренера вашей собаки) задача — следить за тем,

чтобы ваши требования к собаке не превышали ее возможностей.

Теперь мы с вами приступим к своему первому упражнению с кликером. Научимся наблюдать за собакой, концентрироваться на упражнении и вовремя кликать.

Цель упражнения: втолковать собаке, что воровать или кланчить премию не надо, она и так будет получена в результате честного труда (заработана). Как мы это объясним собаке? Мы обучим ее отказываться от премии и будем этой же премией награждать собаку. Для тренировки нам понадобится голодная собака, 25 кусочков лакомства, кликер и миска.

Итак, устраивайтесь поудобнее. В левой руке лакомство (каждый подход по 5 кусочков), в правой — кликер. Обе руки согнуты в локтях и вытянуты по направлению к собаке. Следите за тем, чтобы обе руки были на одинаковом расстоянии от собаки (мы не прячем руку с лакомством, но и не тыркаем ею в собаку). Говоря другими словами, наши руки как будто бы лежат на невидимой клавиатуре. Под рукой с лакомством на полу стоит миска, куда после клика будет падать премия.

Подносим руку с лакомством к носу собаки — пусть заинтересуется. Заинтересовалась? Хорошо! Руки —

на исходную позицию и приготовьтесь кликать за отказ. И вот тут-то вы впервые столкнетесь с тем, что чем лучше вы понимаете — за что именно надо кликать, тем чаще вы кликаете, и тем быстрее собака понимает, чего вы от нее хотите. То есть от этого в общем итоге зависит скорость обучения собаки.

Итак, собака очень интересуется вашей рукой — нюхает, лижет, кусает, грызет, гавкает, трогает лапой, пытается открыть ладонь и взять лакомство. Не реагируйте, ждите малейших признаков отступления, и как только собака

отказывается от тех действий, которые она предпринимала, чтобы завладеть лакомством, клик — лакомство падает в миску (1 кусочек из 5). Собака съедает его и с новой надеждой кидается на вашу руку с лакомством. Снова ждем отказа и кликаем. Если вы кликаете вовремя, собака очень быстро понимает, что ей надо делать, чтобы получить лакомство. Она сперва начинает очень быстро отказываться, а потом — внимание! — будет делать вид, что этой руки с лакомством вообще не существует!!! Так вот и это тоже отказ! За это тоже надо кликать и давать премию!!!

Возможные проблемы:

Собака не отказывается

На самом деле собака отказывалась, но вы это дело проморгали (не заметили и не кликнули вовремя). Отказ — это не только шаг назад (то, что ваша собака будет делать потом), сначала отказ — это и отвод глаз от руки, и движение носа хотя бы на миллиметр в сторону от лакомства, это и отказ от предлагания лапы, перерыв в лизании руки и т. д.

Про что не надо забывать:

требования мы повышаем постепенно. Если с первой кучкой премии мы расстаемся на одном только движении глаз, то со второй кучкой мы расстаемся, потому что собака отводит нос, с третьей кучкой — собака отворачивается, с четвертой кучкой — делает шаг назад (в сторону от премии), с пятой кучкой — делает вид, что лакомства не существует. Приведенная схема достаточно условна, просто наблюдайте за своей собакой и не забывайте кликать как можно чаще.

Если вы хотите ввести команду, разрешающую собаке брать еду —

вводите ее тогда, когда у вас с отказом уже нет проблем. Так вам будет легче — на первом этапе вы сосредоточитесь на наблюдении за собакой и кликании. Когда это будет получаться автоматически — можете немного расслабиться и ввести команду: «бери» или «возьми» или «можно» — любое слово, которое будет означать для собаки разрешение взять лакомство. Команду вы должны будете дать не раньше клика и не позже того, как лакомство приземлится в миску.

Когда собака начнет четко отказываться от премии в закрытой руке, мы можем переходить к

следующему этапу: начинаем вводить усложнение — приоткрываем руку. Не сразу, сначала достаточно щелки шириной в 1 см — самое главное, чтобы собака не смогла «своровать». Если собака вдруг решит это сделать, тут же снова сверните руку в кулак. За отказы от «воровства» — кликайте и кидайте премию. При наличии прогресса руку открываем всё больше и больше, до тех пор, пока не достигните этапа, когда собака и не пытается воровать даже с полностью открытой ладони.

Когда и этот этап пройден, можно вводить следующие усложнения: положить лакомство

себе на носок туфли (при попытке воровства легко накрыть лакомство второй ногой), устроить собаке «провокацию» в виде еды в пластиковой коробочке посреди комнаты. Такие же пластиковые коробочки можно разложить и на прогулке. Самое главное — не забывать вводить усложнения постепенно и не жадничать с кликаньем за примерное поведение.

Итог: собака не берет премию из открытой коробки, стоящей на полу, и не хватается вашу руку зубами, пытаясь заполучить премию побыстрее.

УПРАЖНЕНИЕ «ГЛАЗЕЛКИ», ШАГ ПЕРВЫЙ

У всех собак (как у взрослых, никогда не ходивших в школу, так и у щенков) способность концентрировать внимание сначала очень ограничена. Неспособные к долгой концентрации собаки быстро устают, легче отвлекаются и недостаточно контакты. До тех пор, пока собака не смотрит вам в глаза, она может изображать из себя «глухую» — и все ваши команды для нее пустой звук. Чтобы избежать

этой проблемы и научить собаку концентрироваться, и существует специальное упражнение на развитие зрительного контакта, которое мы в этой книге будем называть «глазелками».



Как обычно, нам понадобится: голодная собака, кликер, кусочки премии (5х5 шт.), миска. Возьмем первые 5 кусочков премии в одну руку, кликер — в другую. Исходная



ия для собаки: любая.
ценно не важно, сидит ли
, стоит или лежит, самое
е, чтобы при этом смотрела
лаза.

одсказки в виде клички,
тывания, пощелкивания
и прочего использовать не
даже щенки мгновенно
вают, что надо делать, чтобы
тать лакомый кусочек.

ли вы занимаетесь со щенком,
то можете даже встать на колени,
чтобы быть пониже и поближе к
щенку — так ему проще. Если собака
взрослая, можете просто стоять, но
если ей очень понравится прыгать за

лакомством, то лучше поступить с ней как со щенком — самому опуститься пониже и одной рукой слегка придерживать собаку за ошейник, чтобы она не прыгала и не вертелась.

Итак, приступим к упражнению. Сначала внимательно прочитайте, как и что вы будете делать, и только после этого подзовите собаку.

Подносим руку с кусочками премии к носу собаки, которая находится перед нами, и даем ей понять, что у нее есть возможность их заработать. После того, как собака проявила интерес к еде, отводим руку в сторону до уровня плеча

(параллельно полу). Вы должны быть предельно сконцентрированы на собаке — смотрите внимательно ей в глаза, не пропустите момент, когда нужно будет кликнуть. Кликать будем за зрительный контакт. Сначала собака интересуется рукой с лакомством больше, чем вами, через несколько секунд она посмотрит вам в глаза — «Эй, хозяин, это же моя сосиска!» — и вот тут вы должны не оплошать: как только собака посмотрела вам в глаза — клик-премия. И рука снова уходит. И снова — зрительный контакт — клик-премия.

Когда кусочков в руке больше не останется, делаем небольшую паузу, берем следующую кучку с лакомством и повторяем упражнение. Всё, что вам надо сначала — быть внимательным, наблюдать за собакой и кликать в правильный момент.

Возможные проблемы:

Собака не смотрит в глаза

Если вы пробуете сделать это упражнение, и вам кажется, что

собака как-то слишком долго не смотрит в глаза, наберитесь терпения. Большой ошибкой было бы начать помогать ей: звать ее по имени, щелкать языком, одним словом, пытаться как-то привлечь ее внимание. Другой ошибкой было бы приблизить руку с едой к лицу (глазам) — вот теперь-то вы уж точно не отличите, куда направлены глаза собаки, смотрит ли она на премию или вам в глаза. Всё, что вам надо — это немного терпения. Собака может не смотреть в глаза и даже не смотреть на премию, если она и так уже сегодня ела, или премия настолько неинтересна

собаке, что она и не собирается напрягаться из-за нее. Мир и так прекрасен...

Обычно собаки «сдаются» и перестают пытаться смотреть в глаза после того, как они уже неоднократно это сделали, а хозяин этот момент «проспал» и не кликнул вовремя. Не отчаивайтесь, у вас неограниченный лимит времени, ведь вам же не идти завтра на соревнования. Вы всегда можете сделать паузу и попробовать снова.

Если собака села и уставилась на руку с едой, посмотрела-посмотрела на нее, а потом и вовсе про нее забыла, встала и ушла — не

переживайте. Один из вариантов — держать собаку на поводке, чтобы она, временно подрастеряв уверенность, не убежала от вас подальше. Когда собака перестала смотреть на руку, но и в глаза не посмотрела, спокойно поднесите руку с премией еще раз к ее носу, как бы напоминая, что премия-то ждет ее. И она обязательно попытается еще раз.

В любом случае, если собака на что-то отвлекается, то ваша задача найти подходящее для занятий место и достаточно аппетитную премию. Не торопите события, сначала собака должна научиться смотреть в глаза

дома, без помех. Только когда действия собаки будут стабильными, можно будет начать добавлять раздражители.

В любом случае, вы можете и просто «подлавливать» собаку на нужном вам действии. В данном случае вспомните: когда вы очень чем-то заняты — смотрите телевизор, читаете газету, работаете на компьютере — ваш дружок уже тут как тут и смотрит в глаза (!) — игры требует, внимания. Вот тут-то вы и можете кликать, каждый раз, когда поймаете его за этим занятием.

Итог: в результате занятий собака научится искать с вами

зрительный контакт, ее возможность к концентрации будет постоянно расти. Плюс, я советую каждую тренировку начинать с «глазелок», потому что это отличный ритуал, вводящий собаку в ситуацию.

УПРАЖНЕНИЕ «КЛИЧКА СОБАКИ»

Кличка собаки должна использоваться нами только при положительных эмоциях: когда мы хотим, чтобы собака обратила на нас внимание, когда мы даем ей команду, когда подзываем к себе, когда

хвалим. И никогда (НИКОГДА!) мы не используем ее для выражения недовольства.

Если использовать кличку собаки именно при положительных эмоциях, повторенная неоднократно, она вполне может заменить в обычной жизни при экстренной надобности команду «ко мне» (См. Упражнение «Ко мне»).

Начинаем обучение, как всегда, дома. Приготовим 25 кусочков премии (положим, например, в карман), возьмем кликер в руку. Назовем кличку собаки, и, если та отреагировала, — клик-премия. Кликаем за любое достижение:

сначала это может быть хоть шевеление ушей, потом полповорота головы, потом полный поворот головы, потом поворот головы и зрительный контакт, а потом и подход к вам за премией. Между этими маленькими достижениями не забывайте подождать, пока собака снова не «расслабится» (отвернется, уйдет), и только тогда снова произносите ее имя.

Не думайте, что это упражнение только для щенков. Всем нам неплохо выработать у собаки положительную реакцию на кличку. Если дома собака мгновенно прибегает к вам из любой комнаты на спокойно

произнесенную кличку, время выходить «в массы». Как всегда, сначала выбирайте более спокойные места и добивайтесь 100-процентного успеха. Создавайте все более и более сложные условия для работы собаки.

Итог: собака мгновенно реагирует на кличку (включая зрительный контакт), мгновенно переключаясь на вас в любой ситуации: проходит ли мимо бешено лающая собака, проезжает ли велосипедист, везут ли ребенка на санках, греется ли на солнышке кошка.

Возможные проблемы:

**Собака даже дома не
отзывается на кличку**

Проверьте, все ли у нее в
порядке со слухом.

**Собака дома легко и с
удовольствием откликается на
кличку, на улице же «глохнет»**

Давайте подольше поработаем
над этой частью дома. Введем
правило: отныне — никакой еды,
никакого нашего внимания, никаких
поглаживаний без того, что сначала
мы произнесем кличку собаки, а она

на нее отреагирует. Вводите усложнения ситуации постепенно.

ПЕРЕМЕНКА: НАУЧИМ СОБАКУ «УЛЫБАТЬСЯ»

Не все занятия должны быть серьезными, и в дрессировке собак всегда есть место юмору. Согласитесь со мной: когда нас кто-то усердно хвалит, мы получаем такое удовольствие, что невольно расплываемся в улыбке. Вот и собаки так, только улыбаются они в большинстве своем хвостом.

Чего обычно не умеют начинающие дрессировщики — так это правильно хвалить свою собаку. Хвалить собаку нужно очень эмоционально, словарный запас при похвале может быть не Бог весть каким, а вот голос и интонация имеют наиважнейшее значение. Плюс, конечно, физическое прикосновение — вам нужно опытным путем найти «подход» к вашей собаке. Если вы хвалите собаку правильно, в ответ она виляет хвостом. И наоборот: если мы хвалим собаку, но хвост у нее «молчит» — значит, она нас «не слышит», наша скупая похвала до нее

не доходит.

Сейчас смешно вспоминать, как еще лет 10-20 назад в книгах по служебной дрессировке писали: «не говорите собаке «молодец», говорите «хорошо». Как будто для собаки важно слово, а не интонация! У меня ушло достаточно времени прежде, чем я научилась наконец-то хвалить собаку так, чтобы она понимала, что ее хвалят, и хвалить не скупясь (многие считают, что если они не ругают собаку, то это уже и есть похвала).

Как известно, аппетит приходит во время еды. С похвалой и ответными эмоциями дела обстоят

точно так же: чем больше и успешнее мы хвалим собаку в начале учебного процесса, тем меньше потом надо тратить на это сил, в итоге даже одного ласкового слова достаточно, чтобы собака почувствовала себя счастливой.

Это упражнение делается без кликера (можно делать и с кликером, но тогда кто-то из членов семьи должен наблюдать за нами, и кликать нам, как только собака начнет вилять хвостом) — нам понадобятся обе руки! Для начала можно использовать кличку собаки: позвали, собака подошла — ну и вперед — хвалить! Воспринимайте

это, как очередную игру. Хвалите ее до тех пор, пока хвост у нее не завертится так же энергично, как при вашем возвращении вечером домой. Делайте это упражнение несколько раз в день. Обратите внимание, что добиться виляния хвоста становится с каждым разом всё легче и легче.

Вы, должно быть, давно заметили, что, несмотря на долгую жизнь рядом с человеком, наши собаки всё-таки не разговаривают друг с другом так, как это делаем мы с вами. Собаки приходят в жизнь с нулевым словарным запасом и не говорят на человеческом языке до конца жизни. Говорить — не говорят,

но понимать — понимают. Наша задача — расширить во время общения и тренировок собачий словарный запас так, чтобы собака могла общаться с человеком, не комплексуя.

У слов в собачьем словаре изначально нет значений, значения им присваиваем мы с вами. Мы можем сказать собаке «молодец!», а можем сказать «молоток!». Собаке все равно, какое слово мы используем, лишь бы это слово было всё время одним и тем же, и обозначала одно и то же. Если уж «сидеть», так «сидеть», или «sit» — но чтобы вся семья использовала

одно слово. Если уж «ко мне!», так «ко мне!», или «сюда», или «назад», или «колбаса» — но всегда одно и то же!

Мы договариваемся с собакой (и с другими членами семьи!) о важнейших словах, которые мы будем использовать. Одним из этих слов является кличка собаки (используется вначале как приглашение к игре или на урок), вторыми — как раз те слова, которые являются сигналами нашего удовлетворения действиями (поведением) собаки. Далее идут команды (запускающие рефлексy) и менее формальные слова

(полукоманды), где большее значение уже имеет интонация.

В своем дрессировочном дневнике вы можете завести и такой раздел: «Словарный запас моей собаки». Когда вы кому-то оставляете собаку (на время отпуска, например) или поручаете кому-то погулять с ней, обязательно ознакомьте человека со «словарем» своей собаки — это может спасти ей жизнь.

Возможные проблемы:

Собака не машет хвостом

Ну, хвост может быть купирован или элегантно закручен :-)
[\[1\]](#) . Целью этого упражнения является не хвост как таковой, а то, что вы начинаете изучать язык тела своей собаки. Тербите, тискайте свою собаку, хваля ее устно — и смотрите, смотрите на нее: на уши, на тело. Как начинает вести себя ее тело — какие сигналы оно вам посылает, чем «улыбается» конкретно ваша собака.

Собаке не нравятся прикосновения

Есть собаки, которые избегают физического контакта, особенно

активного, как раз такого, как в описанном выше упражнении. Всегда есть исключения из правил, и в этом нет ничего страшного. Нашей целью является не напугать собаку, а найти подходящий для нее способ похвалы. Что ж, вам придется постараться! Советую начать дома, когда там никого нет. Дайте собаке легкое задание и после выполнения начните хвалить собаку (без рук, одним голосом) — здесь очень важна ваша искренность, дайте волю эмоциям. Время от времени кидайте собаке лакомство и продолжайте хвалить дальше. Дождитесь, пока собака «заведется», и старайтесь каждый

раз продвигаться в вашей похвале все дальше и дальше.

Собака заводится слишком сильно

Если в ответ на вашу похвалу собака заводится слишком сильно и начинает вести себя любым неподобающим для ситуации образом, тут же прерывайте похвалу и игнорируйте собаку (ведите себя так, как будто собаки не существует) до тех пор, пока она не успокоится. В следующий раз «дозируйте» похвалу в соответствии с реакцией вашей собаки — чуть-чуть меньше, и найдите самый оптимальный вариант. Запомните: если собака

начинает вести себя плохо — то всё хорошее для нее тут же кончается (игра, похвала, внимание, тренировка), и начинается скука.

УПРАЖНЕНИЕ «ПОСЫЛ НА МЕСТО»

Еще одно замечательное упражнение, которому собаку можно и нужно обучить дома — это посыл на место. У каждой собаки есть дома свое место — место, где она может «уединиться» и подумать свои собачьи мысли, где она может отдохнуть от нас, погрызть косточку,

просто поспать. Собачья кровать должна располагаться в таком месте, где собаку действительно не беспокоят, где она могла бы себя чувствовать психологически комфортно.

Как мы обучим собаку посылу на место? Есть несколько вариантов, и Вы можете выбрать любой из них.

Вариант первый:

Берем собаку на поводок, подходим с ней к месту (местом здесь и далее мы будем называть подстилку для собаки), кладем туда кусочек премии так, чтобы собака не смогла его своровать, отводим собаку на поводке хотя бы на 1 м в сторону

от подстилки, и спускаем с поводка. Вам необходимо успеть кликнуть еще ДО того, как собака съест премию, ведь мы же хотим подкрепить ее движение НА место, а не хороший аппетит.

Снова берем собаку на поводок, кладем на подстилку премию, отводим собаку на 1,5 м, отпускаем. И снова: самое главное — успеть кликнуть до того, как собака дотронется до премии, во время ее движения на место. При наличии успеха расстояние между местом и отпуском собаки с поводка постепенно, но уверенно увеличиваем. Когда собака успешно

добегает до места с расстояния 3-5 метров (уж сколько у вас есть в пределах одной комнаты), вы можете начинать вводить словесную команду.

Отвлечемся на минутку и рассмотрим **этапы введения словесной команды:**

1) собака обучается какому-либо действию без использования словесной команды до тех пор, пока она не будет предлагать нам со 100-процентной частотой то действие, которое мы от нее ожидаем;

2) когда собака начинает стабильно предлагать то действие, которое мы ожидаем, мы начинаем

делать так: собака предлагает нам необходимое действие — клик/премия [2] — команда, и это столько раз, сколько понадобится (не менее 25, я думаю, но многое зависит от индивидуальных особенностей собаки, самое маленькое возможное число — 5);

3) после этого мы переходим на новый режим: действие/команда — клик/премия. Опять же количество повторений индивидуально;

4) и вот после основательно пройденного третьего этапа мы можем в один прекрасный момент попробовать сначала произнести команду и посмотреть — а знает ли

собака, о чем идет речь? Если да — значит, все предыдущие этапы были пройдены правильно. Если нет — вернитесь на третий этап, а если понадобится — то и на второй («назад в детский сад»). На четвертом этапе придется тоже проделать энное число повторений. Когда реакция собаки на сигнал будет стабильной, кликер можно исключить, достаточно будет время от времени подкреплять исполнение команды премией.

Возможные проблемы:

Собака с самого начала и не собирается бежать за лакомством

Собака может быть недостаточно голодной и потому незаинтересованной в премии — в таком случае сначала создайте дефицит. Кроме того, вместо вкусняшки можно оставить на месте любимую игрушку. Помочь собаке можно, делая поначалу шаги в сторону места вместе с ней. Для тех, кто собирается потом заняться с собакой спортом, добавлять жест рукой я не рекомендую, потому что в одних видах спорта при отсыле собаки от себя жесты разрешены, а в других запрещены.

Собака съедает премию и сразу покидает место

Конечно, и это абсолютно нормально! Ведь мы ее научили пока только движению на место, а не выдержке там. Кроме того, клик является освобождающим сигналом. Чтобы собака оставалась на месте подольше, мы должны быстро (пока собака ест первый кусочек) подбегать туда и подкладывать вкусняшку еще, ни в коем случае не давая ее с руки (чтобы собака не прибегала к нам обратно), а кладя премию на подстилку.

Кроме того, нужно постепенно увеличивать время между кликом и

премией. Собака научится доверяться нам и будет точно знать, что премия когда-нибудь да будет, если уж клик был! Кроме того, если мы хотим собаку научить выдержке, мы должны увеличить также время между действием и кликом.

В данной конкретной ситуации — обучению оставаться на месте — мы можем поступить так. Собаке уже знакома команда посылка, она бежит по команде на место (там ничего не лежит), добегают, останавливается там, и, если она успевает простоять хотя бы секундочку — клик/премия (киньте ей туда на место, не давайте из руки). Поскольку упор мы теперь

делаем на то, чтобы собака оставалась на месте, то временно нет нужды посылать собаку на место издалека — пусть делает это с достаточно близкого расстояния, чтобы вам было удобно кидать премию.

Пока собака подбирает и ест кинутый ей на место кусочек, вы кликаете снова и снова подкидываете ей туда премию. Все это время стойте спокойно, чтобы не провоцировать собаку двигаться за вами. После 3-5 кусочков скажите собаке «все» или «гуляй» (ту команду, которую вы решили использовать для освобождения) и

начните двигаться куда-нибудь, чтобы этим заставить собаку покинуть место.

Если собака садится или ложится на месте — ничего страшного. Она может лежать хоть на спине — главное, чтобы она оставалась в пределах подстилки. Вы можете даже выбрать и откликать именно ту позицию, которая вам больше нравится, например, если собака там ляжет.

Время выдержки, с одной стороны, необходимо постепенно увеличивать, с другой стороны, собака никогда не должна знать, когда именно раздастся

освобождающая команда. Поэтому освобождать собаку нужно через разные интервалы — то через секунду, то через семь секунд, то через двадцать пять, то через три. Даже когда время выдержки вырастет до нескольких минут, все равно необходимо время от времени освобождать собаку через секунду.

Вариант второй:

Есть еще один вариант, как научить собаку бежать на место — это маркирование движения в нужную нам сторону. Здесь мы являемся более пассивными, чем в первом варианте. Ничего не надо делать — только кликать, когда

собака хотя бы проходит мимо своего места. Как в детской игре «тепло-холодно», только вот «холодно» в нашей игре с собакой не существует, зато где «тепло»-«теплее» — подсказывает кликер. Каждый раз, когда собака оказывается поблизости от своего места или — еще лучше — прямо на нем — мы кликаем и кидаем ей премию.

В начале мы кидаем премию в любом направлении От месторасположения подстилки, именно затем, чтобы провоцировать собаку двигаться. После того, как кусочек подобран, собака может снова предложить нам движение к

месту, снова заработать клик и кусочек премии. Постепенно зона кликанья должна сужаться — приближаться к самому месту — всё «теплее» и «теплее» с каждым разом. Только смотрите, не перестарайтесь — делайте тренировочные сессии короткими, не забывайте, что нужно останавливаться после 25 кусочка, как бы вам ни хотелось продолжать эту увлекательную игру!

Возможные проблемы:

Собака никуда не движется

Вы стараетесь изо всех сил — но собака никуда не двигается — стоит и смотрит на вас с выражением легкого недопонимания на морде лица. Ну что ж, знакомая ситуация — мы кликаем слишком поздно. Старайтесь кликать за всё, за любое достижение — хоть за взгляд глазами в сторону места, хоть за разворот головы, хоть за один шаг туда — самое главное — кликать **ВО ВРЕМЯ** совершения этого одного шага, а не тогда, когда собака сделала шаг и уже остановилась.

Вариант третий:

Подлавливание — просто кликайте каждый раз, когда собака сама уютно устраивается на месте — и кидайте ей еду. Старайтесь заниматься только этим, оставьте пока все остальные упражнения — пусть собака получает премию, только находясь на месте.

УПРАЖНЕНИЕ «СИДЕТЬ»

Ну, вот и подошли мы незаметно к стандартным упражнениям по послушанию. Начнем с команды «сидеть» — одной из самых легких,

даже щенки с удовольствием первым делом предлагают позицию «сидеть», как только видят кусочек колбасы в руке хозяина.

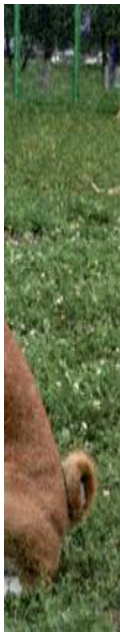


Нам понадобится 25 кусочков лакомства, собачья миска и кликер. Миска нам нужна для того, чтобы наставить собаку двигаться (сменить положение после исполнения команды «сидеть»). Договоримся о правилах игры заранее. Вы можете держать лакомство в кармане/лужке, а можете выложить его на полку или стол (по 5 кусочков в лужке), но недалеко, чтобы после сигнала можно было сразу же взять лакомство и бросить его собаке в миску. Все упражнения мы выполняем молча, стараясь не разговаривать с собакой (не отвлекать ее). И, само собой, не даем

собаке команду (не говорим ей «сидеть») до тех пор, пока она не освоит необходимое нам действие и не станет предлагать нам позицию «сидеть» по поводу и без. Сосредоточьтесь на своевременном кликании: клик должен раздаваться в то время, когда собака садится (во время сгибания задних лап), а не тогда, когда движение уже закончилось и собака сидит (выдержкой займемся позже). Для того, чтобы быстрее кликать, держите кликер в активной руке (правша — в правой, левша — в левой).



Собака чувствует запах
лакомства и «заводится» — начинает
кружить по комнате, заглядывать вам
в глаза, показывать бровями на полку



что, хозяин, где еда лежит не
(?), может быть, даже лаять.

внимательны: рано или
она перестанет кружить и

Вы должны быть готовы
ть даже тогда, когда собака

исядет — за любое движение

вниз можно кликать и кидать

ство в миску (которая стоит в
е, не между вами и собакой).

ите полной посадки, не ждите,

собака села и задержалась в

оложении на несколько секунд

— собака только тогда поймет, что
именно ей надо делать, когда клик
раздается в момент совершения
действия (сгибания задних лап).

Клик — это знак собаке, что она «отгадала», что именно мы задумали, поэтому кликер можно использовать только в одной «отгадайке» одновременно. И теперь, пока мы не пройдем с ним все этапы обучения команде «сидеть», его нельзя будет использовать для «отгадывания» других команд. Не волнуйтесь — это не значит, что вы на несколько месяцев остались без кликера — на самом деле все этапы мы пройдем довольно быстро, и собака раз и навсегда выучит команду «сидеть».

Итак, разберем и попробуем все этапы обучения команде «сидеть»:

1) Действие — клик — ням

(для краткости дальше слово «премия» будет заменено на слово «ням», что означает пищевое лакомство за исключением случаев, оговоренных мною отдельно. Конечно, если вы хотите использовать здесь игрушку — это ваше право). Собака думает и, наконец, «отгадывает», что нам от нее надо — садится. Каждый раз, когда собака садится, мы кликаем и кидаем ей в миску еду. Собака встает и бежит к миске, съедает лакомство и возвращается к нам за новой попыткой. На этом этапе никакой команды собака не получает, и

длится он до тех пор, пока собака не

станет после получения еды моментально снова усаживаться.

2) Действие — клик — команда — ням. Теперь, когда собака начинает беспрерывно усаживаться, мы переходим к следующему этапу — начинаем вводить словесную команду. Делаем мы это так: как только у собаки начинают сгибаться задние лапы, мы делаем клик, говорим «сидеть» и бросаем лакомство в миску. На этом этапе делаем 5х5 подходов как минимум.

3) Действие — команда — клик — ням. Когда собака, на ваш взгляд, готова идти дальше,

переходим к следующему этапу: в ответ на предложенное собакой действие (собака села) мы говорим команду «сидеть» и только после этого кликаем. Количество повторений индивидуально, ничего страшного не случится, если вы опять сделаете 5х5 подходов.

4) Команда — действие — клик — ням. На последнем этапе мы тестируем собаку: а есть ли рефлекс? После того, как собака посмотрит нам в глаза, четко и внятно произносим команду «сидеть» и, если собака ее выполняет, во время сгибания задних лап делаем клик и кидаем лакомство

в миску. Если собака садится на каждую, произнесенную один раз команду, — значит, вас можно поздравить — вы научили собаку садиться. Если собака садится по команде выборочно (то садится, то нет) — вернитесь на предыдущий этап, пройдите его еще раз.

На этом (последнем) этапе вы уже не кликаете тогда, когда собака садится по собственной инициативе, без команды (дрессируя вас). Нет команды — нет и клика (няма). На этом же этапе собака обучается освобождающей команде (см. ниже).

Когда собака из 10 раз будет садиться по команде 10 раз, кликер

надо будет исключить. После исполнения команды просто премируйте собаку едой или кидайте игрушку. Кликер освобождается для других «отгадаек».

Итог: собака по первой и единственной команде садится и сидит примерно одну секунду, пока не получит премию.

Возможные проблемы:

Собака не садится (на первом этапе)

Вы ждете, и ждете, и ждете, и ждете, а собака всё не садится и не садится. Если ваше терпение уже на исходе, подумайте, в чем же дело: может быть, когда собака «отгадывала», что надо делать, вы кликали слишком поздно. Она, бедняжка, так и не поняла, почему раздавался клик и за что ей давали премию, поэтому и не предлагает положение «сидеть» так активно, как вам бы хотелось. Выходов из сложившейся ситуации два: один — поработать над вашей реакцией, второй — начать помогать собаке. Возьмите лакомство в руку, покажите его собаке. Не машите им, просто

держите его чуть выше собачьего носа. Терпеливо подождите, пока собака сядет. И не забудьте вовремя кликнуть.

Собака предлагает что-то другое

Да, нескромно было бы с ее стороны пропустить такой важный для нас этап и начать сразу ложиться или, наоборот, «танцевать». Если собака, как заводная, предлагает вам всё время что-то одно, подумайте — в чем же дело? Может быть, вы держите руку с лакомством слишком высоко — отсюда и «танцы», может быть, вы держите руку слишком низко — вот почему собака ложится.

В любом случае попробуйте спокойно и трезво взглянуть на себя со стороны — что такое в вашем поведении подталкивает собаку предлагать вам всё, что угодно, кроме положения «сидеть»? Иногда разобраться в ситуации хорошо помогают непредвзятые «зрители» — обратитесь за помощью к членам семьи или друзьям. Иногда подсказки только мешают собаке, может быть, вам лучше попробовать «отгадайку»?

Собака садится и тут же встает

Ну и правильно делает: щелчок кликером ведь является

освобождающей командой! После ввода устной освобождающей команды старайтесь произносить ее сразу же после клика, не оттягивайте это дело до бесконечности, иначе собака освободит себя сама. Пока что не старайтесь научить собаку выдержке — давайте сначала выработаем у нее рефлексy «сидеть», «лежать» и «стоять», а выдержкой займемся потом.

ОСВОБОЖДАЮЩАЯ КОМАНДА

Зачем нужна освобождающая команда? Хорошо дрессированная собака должна по команде занимать какое-либо положение (например, «сидеть») и находиться в нем до тех пор, пока мы не скажем ей занять какое-нибудь новое положение (например, из положения «сидеть» она должна будет лечь по команде «лежать») или не отменим его (командой «гуляй»). Это продолжительное сохранение какого-то конкретного положения и называют выдержкой.

При изучении новых вещей освобождающую команду заменяет кликер — просто и удобно. Ну а что

же делать с уже изученными командами? Давайте увеличим словарный запас собаки на еще одно слово, которое вы выберете сами — «всё», «гуляй», «ОК», «свободна». Как и в случае прочих важных для собаки слов, этим словом должны пользоваться все члены семьи без исключения и переименования.

Итак, обучим собаку освобождающей команде (я буду использовать слово «всё»).

Поскольку «освободить» надо «откуда-то» или «из чего-то», то нам необходимо для начала дать собаке команду «сидеть», чтобы она смогла занять сидячее положение. Как

только собака села, мы делаем «клик», говорим «всё» и после этого кидаем лакомство в миску. Мы можем даже немного разнообразить наш репертуар: после клика не просто скажем «всё», но и сделаем шаг-другой в сторону миски. Позже, когда у вас отпадет надобность в использовании кликера, у вас уже будет в наличии освобождающая команда, и собака должна будет находиться в выбранном вами положении столько, сколько надо, пока вы ее сами не освободите. А пока что наберитесь терпения и давайте обучать собаку команде «лежать».

УПРАЖНЕНИЕ «ЛЕЖАТЬ»

Существует какой-то процент собак, которых невозможно, на мой взгляд, научить лежать как-то по-другому, кроме как с помощью кликера и «отгадайки». Кроме того, команда «лежать» идеальна для отработки (для себя) кликер-технологии.

Итак, у вас, как обычно, всё готово для тренировки. Есть 25 кусочков лакомства, есть собака и есть желание научить ее команде «лежать». Приступим и разберем

процесс обучения команде «лежать» поэтапно, как мы сделали это с командой «сидеть».

1) Действие — клик/ням.

Обычно первое движение, за которое собака получает клик — это взгляд вниз или небольшое опускание морды. Вы можете просто «подловить» это движение. Однако, если вы действительно начинающий кликтер, и с реакцией у вас (как у всех начинающих) еще не всё в порядке, и вы еще не совсем понимаете — из каких этапов формируется лежание (за какие движения кликать), — то лучше собаке помочь. Пошевелите ногой —

может быть, она посмотрит на нее (морда вниз — клик). Но не повторяйтесь, иначе вы рискуете выработать реакцию на конкретные раздражители. Можете положить под ногу пищащую игрушку и нажать. Можете толкнуть мячик. Можете быть хитрее и сами занять такое положение, при котором собака, как правило, ложится, — например, сесть на пол или лечь. Используйте свою фантазию и не повторяйтесь. Первые клики собака получает за то, что опускает морду вниз — к полу. Затем — за то, что дотронулась до пола носом. Потом — за то, что одна из передних лап сделала шагжок

вперед, а, поскольку голова уже привычно шла вниз, получился легкий наклон. И так далее. Самая главная ошибка — это когда вы сразу ждете больших свершений и из-за этого не кликаете. Тренировка правильна только тогда, когда клик раздается каждые 2-3 секунды. То есть вы, как тренер, сами должны находить — за что кликнуть. Наконец наступит момент, когда собака «отгадает» — чего вы от нее хотите, и начнет предлагать вам лежание. Теперь вы будете кликать ей только за укладку. Команда на данном этапе не вводится! Длится он до тех пор, пока собака не станет

после получения еды снова
моментально ложиться.



2) Действие — клик — команда — ням. Наступает время второго этапа, на котором мы вводим

команду. Как всегда, команда сначала подается после выполненного действия. Собака ложится — клик — команда — в миску летит лакомство. Мы предполагаем, что на этом этапе необходимо сделать хотя бы 5х5 подходов!

Действие — команда — клик — ням. Теперь в ответ на выполненное собакой действие (она легла) мы говорим команду «ля!» и только после этого кликаем. Опять же сделайте не менее 5х5 подходов.

4) Команда — действие — клик — ням. Дождемся, когда собака посмотрит нам в глаза, четко



и внятно произнесем команду «лежать» и, если собака ее выполняет, кликаем и даем лакомство. Когда собака будет ложиться на каждую команду «лежать», кликер можно будет исключить. Если же собака ложится не на каждую команду — вернитесь на ступень назад и повторите третий этап.

А если ложится? Ура! Мы освоили команду «лежать», и кликер освобожден для новой «отгадайки»!

**Для тех, кто хочет знать больше —
вопросы:**

Можно ли наводить собаку лакомством — вести кусочек вниз, чтобы собака опустила голову, а затем и легла?

Можно, но не нужно. На самом деле этот жест — уже команда, собака быстро к нему привыкает, и потом трудно ее от этого отучить. Если делать всё 100%-но на отгадывании, то у вас будет 100%-е исполнение.

Возможные проблемы:

Собака не ложится

Самая большая ошибка, которую люди переносят из классической дрессировки в кликер-тренинг, — это ожидание того, что собака выдаст вам сейчас всё сразу и в готовой, финальной форме. Помните, что клик должен раздаваться каждые 2 секунды! Ищите — за что кликать. Потренируйтесь на досуге: сядьте и запишите — через какие движения проходит собака, прежде чем лечь? То же можно сделать и с другими командами. Научитесь «расчленять» цельное на части — представьте себе исполнение команды как комикс, состоящий из последовательных

картинок. Любая из этих картинок достойна клика!

Собака упорно садится

Наберитесь терпения! Конечно, собаке проще всего предложить вам исполнение уже знакомой ей команды (как правило, предлагается именно последняя изученная). Не обращайтесь внимания, просто не кликайте за это. Подождите, пока ей надоест сидеть и она шевельнет передней лапой — ищите, за что кликать, и в скором времени вам удастся с помощью кликера уложить собаку.

Собака предлагает что-то другое

Собака может начать лаять или давать вам лапу. Что бы она вам ни предлагала — не реагируйте и не закрепляйте это. Если собака лает и выполняет нужное вам действие — не кликайте за это, если между действием и лаем прошло меньше, чем 3 секунды, иначе вы можете случайно закрепить этот комплекс: собака так и обучится — три раза гавкнем и тогда ляжем. Обычно собаки начинают гавкать, когда раздражаются на медленного тренера — когда они не понимают, чего от них хотят. Если вы с самого начала

находите — за что кликнуть и кликаете каждые 2 секунды, то у собаки не останется на лай ни времени, ни желания.

Ваше терпение на исходе

Все собаки разные. Может быть, у вас такая собака, которой не интересно играть в «отгадайку». Ну, что ж. Попробуем по-другому.

Вариант первый:

Начнем «водить» собаку рукой. Возьмем в одну руку лакомство, в другую — кликер. Можем сначала посадить собаку по команде, можем этого и не делать — пусть стоит. Подносим руку с лакомством к носу

собаки и, если у нее наличествует интерес, опускаем руку вниз. В идеале собака последует за лакомством вниз и ляжет. В таком случае, как только локти собаки коснутся пола, кликаем (вначале даже в том случае, если попа собаки осталась наверху и собака находится в позе «давай поиграем»). Рано или поздно собака будет плюхаться на пол так, как нам надо. Самое главное — как только рука опустилась вниз, больше она никуда двигаться не должна, ни в коем случае не машите ею вверх-вниз, не двигайте ею по полу, если не хотите научить собаку ползать вместо команды «лежать».

Даже если собака грызет вашу руку своими великолепными зубами — не двигайте рукой, молчите и ждите, пока собака ляжет.



Вариант второй:

Есть собаки, с которыми первый вариант не работает. Если вы в точности следовали моей инструкции, а собака так и не села, давайте поможем ей. Одной жестой рукой будем сжимать ногу. Для достижения результата вам лучше до начала занятия взять собаку на поводок. Прежде чем приступить к занятию с собакой, внимательно читайте инструкцию.



В левой руке мы держим на коротком поводке собаку и в ней же держим кликер, лакомство находится в правой руке. Опускаетесь вниз так, чтобы стоять на одном колене, вторая

нога вытянута вперед (т. н. «пистолетик»). Нога, согнутая в колене, должна быть согнута под таким углом (начиная от 90 градусов до 10), чтобы (в зависимости от размера собаки) собака не могла свободно «гулять» под второй (выпрямленной) ногой, но чтобы щель между ногой и полом оставалась достаточной для того, чтобы собака не теряла надежду проползти к лакомству. В идеале щель между полом и ногой будет оставаться такой, чтобы у собаки туда свободно помещалась голова и передние лапы.

Итак, первым делом берем собаку на короткий поводок, который нужен для того, чтобы контролировать движения собаки (чтобы она не обходила нас за спиной и не перешагивала через вытянутую ногу). Когда собака взята на поводок, и вы удобно держите кликер и готовы к его использованию, возьмите 5 кусочков лакомства в правую руку, сядьте в позу «пистолетиком» и покажите собаке лакомство из-под ноги (для этого просуньте правую руку с лакомством под своей ногой и дайте собаке понюхать руку). Как только собака заинтересовалась лакомством

и потянулась за ним, начните вытаскивать руку из-под ноги медленно, так, чтобы собака не потеряла интерес к лакомству. Первый клик можете сделать тогда, когда нос собаки оказался под ногой. Второй клик делаем, когда у собаки под ногой вся голова, третий — когда собака пытается пролезть под ногой к ускользающему лакомству и опускается на передние лапы, и так далее. В итоге собака будет быстро и ловко ложиться под ногу.

Когда собака стабильно и без боязни ложится за лакомство под ногой, начните вводить команду, потому что чем раньше собака

познакомится с командой, тем лучше (тем быстрее мы сможем отказаться от «подсказок» и помощи).

Если этап с «подсказками» затянуть, у собаки выработается рефлекс работать только за подсказки, а это никак не является нашей целью.

ПЕРЕМЕНКА: «ГЛАЗЕЛКИ», ШАГ ВТОРОЙ



Итак, пора вернуться к началу, чтобы пойти дальше. Всё это время,

пока мы изучали команды «сидеть» и «лежать», вы должны были начинать тренировки с «глазелок» — это является необходимым ритуалом начала тренировки, а также незаменимым помощником по развитию концентрации как у собаки, так и у ее хозяина.

С начала ваших занятий прошло уже не менее двух недель, пришла пора выйти в «глазелках» на новый уровень.

К настоящему моменту вы должны были достичь следующего: как только ваша рука с лакомством поднимается в сторону — собака должна моментально посмотреть

вам в глаза. Если вы успели закрепить это не только дома, но и на улице — тем лучше. Так или иначе, к новому, более трудному этапу обучения, мы приступим дома.

Для развития концентрации нам пора начинать увеличивать время смотрения в глаза. Для этого мы будем постепенно отодвигать по времени момент клика. Чтобы помочь собаке в этом, вы можете начать разговаривать с ней. Упражнение выглядит теперь следующим образом.

Приготовим 25 кусочков лакомства. Возьмем 5 из них в руку, подзовем собаку. Можете первый

кусочек скормить ей «бесплатно», как аванс за будущие успехи. Отводим руку с лакомствами в сторону и ждем. Как только собака посмотрела в глаза, вместо клика начинаем разговаривать с собакой. Очень важный момент: разговор с собакой является для нее премией (она получает драгоценное внимание хозяина), поэтому он должен прерываться в моменты, когда у собаки лопается терпение и она снова смотрит на руку с лакомством или отвлекается на что-нибудь еще. Как только взгляд собаки возвращается, разговор продолжается. О чем можно

разговаривать с собакой? Да обо всем, уж она-то готова слушать вас часами!

Поскольку вначале собаке будет очень трудно, то и разговор будет не очень долгим. Подняли руку, посмотрела собака в глаза — разговариваем, отвернулась собака — замолчали, снова смотрит в глаза — сказали еще слово-два и кликаем, пока она снова не отвернулась! Постепенно время разговора будет расти, собака будет все реже и реже отвлекаться.

Когда собака будет дома, без помех, смотреть в глаза достаточно долго, можно выходить на улицу и

пробовать делать упражнение там — как всегда, сначала в более спокойных местах, а потом уже и с помехами. Помехи можете организовывать и сами: находите гавкающих собак, можете попросить друзей находиться рядом и пищать игрушкой. Сначала любая собака будет отвлекаться — наберитесь терпения. Кликайте сначала за возврат собаки к контакту с вами, и она будет отвлекаться с каждым разом всё меньше и меньше.

Следующий этап усложнений: начинайте двигать руками. Всё равно, какая премия у вас в руке — лакомство или игрушка. Когда собака

научилась длительное время, не отвлекаясь, смотреть вам в глаза, начните махать руками вверх-вниз. И опять же, сначала собака будет отвлекаться на это движение, но вы научите ее, что премию она получит только в том случае, если не будет обращать на ваши движения внимания. Как только ее взгляд переключится с рук на глаза — сразу кликайте и премируйте. Когда она привыкнет к этому движению, начните делать другие. Постоянными тренировками добейтесь того, что собака может смотреть вам в глаза до 10 минут подряд, ни на что не отвлекаясь.

УПРАЖНЕНИЕ «СТОЯТЬ» (ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ «СИДЕТЬ»)

Оговорюсь сразу, что в принципе собака должна уметь делать три разные вещи, которые некоторые новички сами путают и путают своих собак тем, что называют эти вещи одной и той же командой.

Давайте договоримся сразу, что мы разделим следующее:

- 1) собака должна вставать из положения сидя или лежа;

2) собака должна

останавливаться из движения;

3) собака должна уметь стоять в выставочной стойке (это относится не ко всем собакам, конечно, поэтому и находится в конце списка).

На разные результаты должны быть и разные команды. Например, для выставочной стойки — «покажи!», для остановки в движении — «стоп!» и для смены положений — «стоять!».

Сначала научим собаку «стоять» из положения «сидеть». Для облегчения задачи собаке предлагаю сразу вводить жест рукой. Поскольку никогда не знаешь — насколько

человек потом увлечется дрессурой и не захочет ли пойти на соревнования, то я всех собак обучаю сразу менять положения так, чтобы они не продвигались вперед при «дистанционном управлении».

Как всегда, сначала обучаем собаку действию и позже вводим команду. Не рекомендуется держать лакомство в руке — на это собака будет предлагать вам либо сидеть, либо лежать (особенно если недавно вы как раз этому ее учили). В активной руке держим кликер, неактивной рукой будем делать жест в сторону (снизу вверх до уровня плеча). Итак, приступим.

В принципе есть 3 варианта — как заставить собаку из положения «сидеть» встать так, чтобы передние лапы не сдвинулись вперед, чтобы собака научилась вставать, используя свои задние лапы.

Вариант 1:

Собака сидит «лицом» к вам. Обращаю ваше внимание на то, что в данном варианте ни в коем случае нельзя держать в руке еду, иначе все внимание собаки будет обращено туда, и она не заметит ваших движений. А движение совершается такое: стоя точно напротив сидящей собаки, вы должны резко оторвать ногу от пола и поместить ее между

передними лапами собаки так, как будто вы хотите ткнуть ее ногой в живот. Движение ногой нужно делать решительно, как будто мяч футболисте (иначе собака не встанет, но не пугайтесь, у нас все-таки мягкая тренировка — нога не долетает до живота, собака вскакивает от резкого движения). Кроме того, надо следить, чтобы собака при сидении не завалилась набок, потому что из этого положения собаку поставить почти невозможно. Поэтому — быстренько дали команду «сидеть» и, как только собака села, тут же делаем движение ногой.

Поскольку нога должна поместиться между передними лапами собаки, то этот способ неприменим к маленьким или коротколапым собакам.

Если у вас три раза получилось этим движением поднять собаку, добавьте жест рукой, который должен производиться одновременно с движением ногой: вначале руки по швам, а, когда нога движется к животу между лап, то одновременно с ней взлетает вверх рука до уровня плеча таким образом, что, когда жест закончен, ладонь смотрит вверх. Так что, если жест дается правой рукой, то кликер надо держать в левой (ну, а

еда — да хоть в кармане или на полке, это уже дело десятое). Потом движение ногой будет становиться все короче, пока полностью не исчезнет, а жест рукой останется.

Если в спортивных нормативах предусмотрен какой-то определенный жест, то используйте в этом упражнении с первого дня именно его, если нет — то всё равно, каким жестом вы будете пользоваться — некоторые спортсмены используют обе руки.

Вариант 2:

Делается с едой в руке и подходит для активных собак.



В активной руке еда, иначе не справитесь. Рука с едой подносится к носу собаки и там задерживает до проявления собакой интереса (и это очень важно!). Так вот, как только собака всерьез заинтересовалась



рукой, рука с едой неожиданно
КО движется вдоль шеи —
груди — вниз между
ими лапами к животу. Это
ние нужно делать резко!!!
собака не встанет. Как это
ет, вы поймете, если
авите себя собакой: кто-то
г у вашего рта вкусняшку,
ю вы едите, и вдруг эта
шка движется вам под
подбородок. Какое движение вы
совершите, чтобы заполучить еду?
То-то же!!! Вот и собака так делает.

Вариант 3:

Можно делать с едой в руке.

Собака сидит, мы на нее

надвигаемся, держа руку с едой прямо перед носом собаки, не выше — иначе сядет, и не ниже — иначе ляжет. Как только собака подскакивает — клик/ням.

Есть собаки, с которыми все эти три варианта не проходят. Тогда мы пробуем **вариант 4**.

Вы находитесь сбоку от собаки. Хвост слева от вас, морда справа. В правой руке еда, которую собака получит, если встанет. Рука с едой находится у носа собаки, тем самым не давая ей двигаться вперед. Носком левой ноги потрогайте заднюю лапу собаки с внутренней стороны на уровне собачьей коленки — обычно

им это не нравится и они вскакивают. Будьте бдительны и делайте это с обеих сторон попеременно, иначе вы приучите собаку вскакивать криво (по направлению от вас). Делайте это и находясь напротив собаки или перейдите потом на вариант № 1. Так или иначе, от подсказки ногой в итоге нужно будет избавиться.

И последний вариант, который я рекомендую отчаявшимся, а также владельцами маленьких или коротколапых собак.



Вариант 5:

Собака сидит перед нами так же, как в четвертом варианте. В правой



кликер, левая рука идет под
собаки и от передних лап
ся к задним (как бы
свивая собаку по животу), при
димости приподнимая собаку.

Задние лапы начинают
мляться — клик/ням. На этот
т уходит больше всего
и.

кой бы вариант вы ни
и, вам нужно опять пройти
пы:

Действие — клик — ням.

сначала мы обучаем собаку
действию. Пробуем разные
вышеперечисленные варианты и
находим подходящий. Когда собака на

наше действие производит правильное движение (встает) — клик/ням.

2) Действие — клик — команда — ням. Я не ввожу команду до тех пор, пока собака не становится у меня «ванькой-встанькой» на жест: сидеть-стоять-сидеть-стоять. Достаточно смешно выглядит со стороны. На этом этапе: собака встает — клик — команда — в миску летит лакомство. Минимум 5х5 подходов.

3) Действие — команда — клик — ням. Далее в ответ на предложенное собакой действие (собака встала) мы говорим команду

«СТОЯТЬ» и только после этого кликаем. Снова не менее чем 5х5 подходов.

4) Команда — действие — клик — ням. Теперь попробуете команду (лучше с жестом). Если собака делает — отлично. Если же собака встает не на каждую команду — вернитесь на ступень назад и повторите третий этап. Когда собака овладела этим действием, работаем над закреплении рефлекса в различных условиях (от простого к сложному).

Итог: на устную команду и на жест (как по раздельности, так и вместе) собака моментально

вскакивает, используя свои задние лапы и не продвигаясь передними ни на сантиметр.

Возможные проблемы:

Не работает ни один из вариантов

Если вы всё делаете правильно, они работают. Попросите кого-нибудь заснять вас на видеокамеру — увидев себя со стороны, вы точно поймете, что делаете неправильно, и сможете исправить ошибку. Или

сделайте перерыв и перейдите к другим командам, к этой вернетесь потом.

УПРАЖНЕНИЕ «ЛЕЖАТЬ» (ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ «СТОЯТЬ»)



В этом упражнении мы освоим команду «лежать» из положения «стоять», потому что до сих пор мы учили собаку ложиться из положения «сидеть».

Даже если вы уверены, что никогда не пойдете со своей собакой на соревнования — «никогда не говори никогда» — лучше заранее перестраховаться. Проблема состоит в том, что, если вы потом передумаете, вам будет очень трудно переучить собаку на «соревновательный стандарт», в котором при смене положений по команде собака не должна двигаться ни вперед, ни назад. Секрет успеха состоит в оттачивании рефлексов, так что давайте на всякий случай лучше сразу научим собаку всё делать правильно.

Для начала научим собаку правильно опускаться — укладываться из положения «стоять» в положение «лежать» так, чтобы лапы оставались стоять на месте, как приклеенные, а ноги просто подгибались так, чтобы собака, не двигаясь ни на миллиметр, ловко укладывалась на пол.

В этом упражнении мы будем максимально помогать собаке, используя для этого лакомство в руке. Возьмите 5 кусочков премии в правую руку, кликер в левую. Поднесите руку с лакомством к носу стоящей собаки. Как только собака заинтересуется лакомством (но до

того, как она успеет сесть) начните опускать руку с лакомством так, чтобы собака припустилась на передние лапы (поза «приглашение к игре» или, кому понятнее — «поклон») или же сразу легла. Рука должна двигаться по правильной траектории, только тогда собака не станет двигать лапами, а сразу правильно уляжется (рука от носа движется к груди и оттуда вниз к полу). Если у вас не вышло уложить собаку правильно (собака делала шаги вперед), просто освободите ее командой. Попробуйте снова, и у вас обязательно получится. Если начнет

получаться — не забывайте кликать и давать лакомство.

Сосредоточьтесь на своевременном кликании. Кликать надо тогда, когда передние лапы собаки опускаются вниз и локти касаются пола. Если собака не будет укладывать попу на пол, замирая в положение «поиграйка», перенесите время клика на момент подгибания задних лап.

Когда собака начнет стабильно на ваше движение рукой предлагать корректную укладку, начните вводить словесную команду. Некоторое время надо будет поделаться это упражнение со словесной командой и с помощью

рукой одновременно. Но постепенно движение рукой должно будет становиться все меньше, превращаясь постепенно в корректный жест «лежать».

Когда собака будет на команду «лежать» из «стоять» укладываться 100-процентно правильно (лапы как приклеенные), пора исключить кликер из игры и переходить к следующему упражнению.

Итог: стоящая собака по первой и единственной команде ложится, не двигаясь ни на миллиметр, остается в данном положении одну секунду и меняет положение после освобождающей команды.

Возможные проблемы:

Собака не ложится

Вы опускаете руку, собака опускает голову и с удовольствием нюхает руку, но не ложится. Причин такого поведения может быть много: собака сыта, лакомство не интересное, у нее что-нибудь болит, она не понимает, чего мы от нее хотим, мы делаем не то движение и т. д., и т. п. Решение придет само — сытая собака проголодается,

лакомство можно заменить на более «весомое» или на игрушку, свое движение всегда можно поправить. Ну а с тем, что собака не понимает, чего мы хотим, тоже легко справиться. Давайте просто кликать за малейшие достижения: собака трогает носом руку с лакомством — клик, рука опускает на 5 см, собака тянется вниз за рукой — клик, рука опускается еще ниже (вглубь) — собака еще больше наклоняется — клик и так далее. Собака обязательно ляжет, но если вы действительно долго пытались, а собака всё-таки не ложится — прочитайте следующую проблему и найдите там решение.

Собака настойчиво предлагает что-то другое

Собака может начать пятиться (отказ от премии). Главное, не кликать за это. Если собака упорно пятится или упорно предлагает позу «поиграйка», подумайте — может быть вы слишком много кликали за это движение. Выход очень прост — любому движению можно дать название. Собака пятится — поставьте это на словесную команду, вам это пригодится в танцах или в разогреве перед аджилити. Если собака упорно опускается на передние лапы — поставьте это на словесную команду (например,

«спасибо») — и у вас готовый трюк. Но это временное решение — мы-то хотим научить собаку ложиться. Лучше всего — использовать тот же фокус, как и при обучении собаки команде «лежать» из «сидеть» — поставьте ногу «пистолетиком».

Собака укладывается, но с движением вперед

Очень жаль, но проблема в вас, вернее, в вашем движении рукой. Если вы ленитесь нагибаться как следует и не дотягиваетесь рукой туда, куда надо, собаке приходится двигаться навстречу лакомству. Сделайте движение рукой вглубь подлиннее и смотрите внимательно

на собачьи лапы, и у вас обязательно всё получится.

ПЕРЕМЕНКА: ПОУЧИМСЯ УЧИТЬ

Пока наши собаки отдыхают, давайте немного поговорим о том, как лучше их учить. Все собаки разные — генетика и индивидуальный опыт каждой отдельной собаки неповторимы и создают один-единственный в мире уникальный экземпляр, который живет у нас дома. Поэтому скорость, с которой вы будете продвигаться на

занятиях со своей собакой, может очень сильно отличаться от скорости обучения вашей знакомой собаки. Не думайте, что ваша собака «тупее» или вообще неподдающаяся дрессировке — глупости всё это. Позитивными методами, каким и является кликер-метод, можно обучить любую собаку, и абсолютно неважно, уйдет на это месяц или три — самое главное, чтобы в ваших занятиях наличествовал прогресс.

Есть несколько золотых правил, зная которые, можно избежать ловушек в дрессировке собаки. Давайте пройдемся по ним поподробнее.

Правило первое: Не уступать и не сдаваться.

Ваши отношения с собакой дома она автоматически переносит на ваши отношения на дрессировочной площадке. Если вы для нее и дома не авторитет, то что вы можете ждать от нее на улице? Правила, по которым вы сосуществуете дома, должны быть очень четкими — то, что раз запрещено, должно быть запрещено раз и навсегда, и то, что разрешено, должно быть разрешено всегда. Например, если собаке запрещено залезать на мебель, значит, запрещено всегда, везде и всеми членами семьи. Если вы стали

придерживаться какого-то правила — не отступайте и не сдавайтесь, какой бы настойчивой ни была собака. Не забывайте, что, проиграв мелкое сражение, мы можем незаметно для себя проиграть и всю битву.

Правило второе: Не давайте команду неконтактной собаке.

Чтобы быть уверенным, что собака выполнит команду, нужно обязательно перед подачей команды удостовериться, что собака нас слышит. Верный признак того, что мы будем услышаны — это зрительный контакт. Поэтому перед подачей команды привлечите

внимание собаки чем-нибудь, например, позовите собаку по кличке, похлопайте в ладоши, пискните игрушкой — как только собака посмотрела на вас, четко произнесите команду.

Правило третье: Никогда не повторяйте команду.

Никогда не давайте команду дважды. Команда для собаки — это определенный набор звуков, это как пароль для компьютера. Для собаки «сидеть» — это одна команда, а «сидеть-сидеть» — уже другая, не говоря уже о том, что «я-же-сказал-сидеть-а-не-лежать!» — уж вообще никакая не команда. Ведь и

компьютер бы вас не понял в такой ситуации, а он гораздо умней собаки (не во всем, конечно :-)). Если пароль неверен, то и его удвоение не поможет, верно ведь?

Чтобы вам не пришлось повторять команду, убедитесь сначала, что вы наладили с собакой контакт. Четко и один раз произнесите команду (команда должна быть знакома собаке!).

Правило четвертое: Всегда доводите дело до конца.

Команда — не воробей, вылетит — не поймаешь. Если уж вас угораздило дать собаке команду, а она ее не выполнила, обязательно

доведите дело до конца, иначе собака (и очень быстро) научится НЕ выполнять команду. Как же это сделать, если команду повторять нельзя? Помогите собаке — примените язык тела, это работает. Если собака не села по голосовой команде, помогите ей жестом. Если и на жест не прореагировала — дело серьезное, может быть, вы раньше так никогда не делали и собаке незнаком такой сигнал? Тогда вернитесь в тренировке на шаг назад.

Правило пятое: Не бойтесь вернуться назад.

Как бы парадоксально это ни звучало, но вы достигните бОльших

успехов в занятиях с собакой, если не будете «гнать» собаку в бешеном темпе и будете спокойнее относиться к «пробуксовкам» — казалось бы, еще вчера собаке отлично была знакома команда «лежать», а вот сегодня она ни за что не ложится. Вместо того, чтобы настаивать на своем и подорвать собачье доверие к нам (мы уж слишком легко заводимся и выходим из себя по мелочам), просто остановите тренировку и вернитесь назад, «в детский сад» — хотя бы на один шаг назад в изучении команды. Повторите более легкий вариант с собакой, чтобы команда ей

удалась, и закрепите положительные эмоции.

Правило шестое: Не забывайте про освобождающую команду.

У каждого действия есть четкое начало (команда), должен быть и четкий, ясный для собаки конец — коим является освобождающая команда. Не забывайте выработать у себя рефлекс :-) — команда должна вылетать у вас сама собой. Запомните — похвала не является освобождающей командой, у вас должно быть специальное слово. До тех пор, пока этого слова нет, нельзя требовать от собаки выдержку.

Правило седьмое: Следите за своим телом.

Собаки более склонны читать язык тела, чем слушать наши команды, так уж они устроены. Если вы дали собаке команду «лежать», а она вместо этого села, будьте уверены — она всё сделала правильно, ваше тело дало ей другую команду (например, рука с лакомством была высоко). Запомните: если устная команда и язык тела вступают в противоречие, собака будет считать верной команду, данную телом. Будьте осторожнее со своими жестами и позами, следите за языком своего тела!

Правило восьмое: Собака — не робот.

Собака — не робот, она живое существо, со своим настроением и проблемами. Она может устать, у нее может что-то болеть. Всё, о чем я вас прошу — любите свою собаку и будьте к ней внимательны.

УПРАЖНЕНИЕ «КО МНЕ»

Важность этой команды трудно переоценить — конечно же, это одна из тех команд, которые просто жизненно необходимы вам и вашей собаке. Не надо рисковать жизнью

собаки и безопасностью сограждан — просто не спускайте ее с поводка до тех пор, пока команда «ко мне» не будет у вас отработана до абсолютного автоматизма.

Начнем с того, что людям, которые собираются идти со своим любимцем на соревнования по послушанию, я рекомендую завести две команды: для соревнований это будет «ко мне», а для обычной жизни любую другую, например «вернись». Разница между этими двумя командами заключается в том, что в соревновательном варианте команды «ко мне» собака, подбежавшая к вам, должна будет занять определенную

позицию — замереть в положении «сидеть» перед вами или у вашей левой ноги согласно нормативам того вида спорта, который вы выберете.

При обучении команде «вернись» делайте все то же самое, что будет написано ниже, только не ждите, пока собака сядет, а премируйте ее просто за подход и контакт.

Итак, приступим. В «отдагайку» на этот раз играть не будем, а наоборот, будем вести себя достаточно активно. Начнем тренировки, как всегда, дома. Поэтому выложите 25 кусочков лакомства, возьмите кликер в руку и

позовите собаку по имени, причем зовите активно, кличку собаки можно и нужно повторять — то есть в начале изучения команды мы используем как раз кличку собаки для привлечения ее внимания и обучения подходу. Например, если мы обучаем подходу собаку по кличке Джек, то мы можем звать его так: «Джеки-джеки-джеки-джееееки» и, когда собака начинает бежать к нам, кликаем и даем ей лакомство с руки. Когда, услышав такой подзыв, собака дома бежит к вам, сломя голову, — начинаем вводить команду.

Рассмотрим процесс поподробнее:

1) Действие — клик — ням.

Мы зовем собаку по имени, в начале ее движения к нам кликаем и даем лакомство с руки. Собака быстрее подбегает, если вы зовете ее из кухни :-). Когда собака начинает подбегать на ваш зов, не раздумывая, наступает этап ввода команды.

2) Действие — клик — команда — ням.

Мы зовем собаку по имени; когда она начинает движение к нам — мы кликаем и, когда собака подбегает к нам в ожидании лакомства, мы произносим команду и после этого даем ей лакомство.



3) Команда — действие — клик — ням. Через какое-то время вы можете проверить, запомнила ли собака команду. Произнесите кличку собаки вместе с командой («Джек, ко мне!») и, как только собака



кит к вам — кликните и дайте
омство.

Фиксация положения. Если
да необходима вам для
ований, решите, где именно
а будет сесть ваша собака при
е: перед вами или у левой
Если перед вами: держите руки
мством перед собой ровно по
; чтобы собака садилась ровно.
собака подбежит к вам,

покажите ей руки с лакомством и
подождите, пока она не сядет перед
вами. Как только она это сделает —
клик и премия. Если вы хотите,
чтобы собака подбегала к левой ноге,
держите лакомство в левой руке и

при подходе пару раз помогите собаке — вытяните руку с лакомством, привлеките таким образом ее внимание, и с помощью левой руки заведите собаку (разверните ее по дуге) к своей левой ноге и подождите, пока собака сядет. Как только она это сделает, кликните и дайте лакомство.

С каждым разом помогайте собаке все меньше и меньше, до тех пор, пока собака не будет выполнять весь комплекс сама. Как только команда будет доведена дома до совершенства, выходите с ней на улицу. На улице делайте это упражнение, держа собаку на

длинном, провисшем поводке. На четвертом этапе можно отказаться от употребления перед командой клички собаки — контактной собаке достаточно будет только один раз сказать «Ко мне» — и хороший подход будет гарантирован.

В итоге: собака на один раз данную команду «ко мне» подбегает к вам и занимает нужное положение возле хозяина.

Возможные проблемы:

Дома собака подходит по команде, на улице нет

Не спускайте собаку с поводка во время обучения команде подхода. Если вы имеете дело со щенком или с легко отвлекающейся собакой, советую вам во время повторения клички собаки пятиться, чтобы заставить собаку следовать за вами. Отрабатывайте команду снова и снова, при различных обстоятельствах, двигаясь от простого к сложному — рано или поздно вы добьетесь того, чтобы собака к вам подбегала быстро и с интересом. Никогда не повторяйте команду «ко мне» — не приучайте

собаку к повторным командам, просто будьте внимательны во время подачи команды. Если собака не привыкла к очень сильным раздражителям (например, шум поезда), то просто поработайте над командой в спокойной обстановке, а не требуйте от собаки выполнения команды в слишком сложных для нее сейчас условиях.

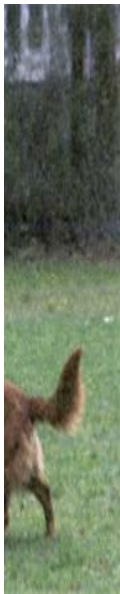












Если вы хотите, чтобы при подходе собака садилась слева от вас, на первых этапах помогите ей развернуться около вашей левой ноги, ведя за лакомством.

После подхода собака садится криво

Если она садится криво перед вами — попросите кого-нибудь понаблюдать за вами со стороны: может быть, вы все время даете собаке лакомство одной и той же рукой, доставая его из одного и того же кармана? В таком случае кривая посадка вам гарантирована, потому

что любая собака при таком раскладе будет усаживаться так, чтобы морда оказалась как можно ближе к источнику лакомства. Если собака садится криво слева от вас — поработайте над посадкой отдельно, начните с нуля — когда вы заводите собаку лакомством, обязательно разворачивайте и усаживайте ее абсолютно ровно. Если вам это удалось — кликайте, если не удалось — освобождайте и пробуйте снова.

УПРАЖНЕНИЕ «ВЫДЕРЖКА»

До сих пор мы работали над рефлексами «сидеть», «лежать» и «стоять», освобождая собаку сразу после выполнения команды. Теперь наступило время обучить собаку выдержке в этих положениях.

Этапы отработки выдержки для всех этих трех команд одинаковы, разница состоит лишь в том, как мы даем лакомство. Я обычно при обучении выдержке в положении «сидеть» и «стоять» даю собаке лакомство из руки, а при положении «лежать» кладу его между передними лапами лежащей собаки, на невидимую «тарелку». Это значительно облегчает обучение

выдержке лежа, так как собака не тянется вслед за нашей рукой, а спокойно лежит «у тарелки», ожидая поступления туда лакомства.

Никаких дополнительных команд при выдержке я не даю, просто выдержка начинается с команды «сидеть» (или «лежать», или «стоять») и заканчивается освобождающей командой (в начале обучения — кликом).

1-й этап обучения выдержке: увеличение времени.

На первом этапе очень важно то, что вы никуда не двигаетесь. Любое ваше движение может спровоцировать собаку «на побег»,

так что будьте очень внимательны и спокойны. Для примера обучения выдержке я использую здесь команду «сидеть», с нее и начнем. Выдержку в положениях «лежать» и «стоять» вы сможете сделать сами по аналогии.

Итак, подзываем собаку и даем ей команду «сидеть». Как только собака села, посчитаем в уме «и раз, и два» и кликаем. Лакомство можно дать собаке с руки, а можно и бросить в миску. Снова даем собаке команду, снова считаем в уме секунды, кликаем, даем лакомство. Все, что вам нужно делать — это стоять возле собаки, смотреть ей в

глаза как при «глазелках», и кликать ДО того, как у собаки лопнет терпение и она сама себя освободит. Время выдержки нужно все время варьировать, а не увеличивать его постоянно, по нарастающей. Собака не должна знать, когда ее освободят, и должна сидеть спокойно, но с интересом.

Сначала мы работаем над выдержкой дома, доведя время выдержки собаки до 5 минут. Если дома у собаки стабильная выдержка, выходим с ней на улицу, где проходим обучение снова с «и раз, и два», сначала в спокойном месте, без помех, потом постепенно вводя

усложнения и двигаясь от простого к сложному. Когда на улице собака спокойно сидит возле вас 5 минут, мы можем переходить в нашем обучении выдержке на новый этап.

2-й этап обучения выдержке: вводим движение.

Становимся справа от собаки, держа лакомство в руке у ее носа. Пока собака увлечена обнюхиванием руки, делаем один шаг (описываемое здесь движение совершается вокруг собаки против часовой стрелки, при этом ваша рука ни на миллиметр не уходит от собачьего носа). Если собака при этом осталась сидеть — кликаем и даем лакомство.

Снова возвращаемся на исходную позицию, становясь справа от собаки. Снова делаем шаг вперед (по кругу), шаг назад, на исходную позицию — клик, лакомство. Прodelываем это несколько раз.

Возвращаемся на исходную позицию. Делаем по кругу 3 шага, 3 шага назад, клик, лакомство. Увеличивая постоянно количество шагов, мы подходим постепенно к такому моменту, когда шаги назад уже не надо будет делать, потому что мы совершим полный круг вокруг собаки. Сделав круг и не нарушив выдержку — кликнем и дадим собаке лакомство. Не забывайте, что все это

время рука с лакомством находится у носа собаки.

Далее переходим к увеличению количества кругов: сделаем два круга — при наличии выдержки — клик/ням, сделаем 3 круга — клик/ням и так далее.

При такой выдержке наступает пора отказаться от помощи в виде лакомства в руке, удерживающего собаку на месте. Становимся справа от собаки, держа кликер в левой руке, лакомство — в правой руке (или в кармане, или на полке). Начинаем с того, что делаем один только шаг, и, если собака не сорвалась с выдержки — клик/ням.

Дальше всё по уже накатанной схеме, пока не добьемся того, что сможем ходить вокруг собаки, а она при этом будет спокойно оставаться на месте.

На этом этапе можно вводить после клика освобождающую команду и идти дальше!

3-й этап обучения выдержке: увеличиваем дистанцию.





Сначала увеличиваем круги вокруг собаки, отходя от нее постепенно все дальше и дальше.

Если вам кажется, что наступило время идти дальше — давайте

перейдем к следующему этапу — вместо кругов будем уходить от собаки по прямой, не оборачиваясь. Используйте вначале зеркало, витрины магазинов или помощников, которые предупредят вас, если собака вдруг неожиданно нарушит выдержку.

Начинаем с исходной позиции: становимся справа от собаки, даем ей команду «сидеть», делаем один шаг прямо от собаки, разворачиваемся, и если собака сидит — клик/ням. Уходим от собаки на два шага, потом на три, постепенно увеличивая дистанцию. Доведите дистанцию до

максимально возможной дома, после чего выходите с собакой на улицу. Снова вернитесь к началу, пройдите все этапы на улице, на длинном поводке для обеспечения безопасности собаки. Закрепив выдержку собаки на улице и постоянно вводя усложнения, начните работать в группе с другими собаками.

4-й этап обучения выдержке: дистанция, время и помощники.

На последнем этапе работайте с собакой в группе с другими людьми и собаками, постоянно меняйте места тренировок. Отходите от собаки на 30 метров и стойте там, в

отдалении, постоянно наращивая время. Просите помощников ходить вокруг собак, играть с игрушками, пусть другие хозяева со своими собаками прогуливаются мимо вашей собаки... Если собаки лежат в ряду, можно по очереди подзывать одну какую-то собаку к хозяину, приучая остальных тем самым не реагировать на собаку, «нарушившую выдержку». Самый сложный вариант выдержки в группе, это когда собаки расположены по кругу, хвостами внутрь и мордами наружу, чем ближе друг к другу, тем лучше.

**5-й этап обучения выдержке:
хозяин в укрытии.**

Те, кому это нужно для соревнований, могут обучить собаку выдержке, находясь сами в укрытии. Дома вы можете уходить в другую комнату, на улице сначала на секунду исчезать за деревом, постепенно увеличивая время нахождения вне поля зрения собаки.

При любых сбоях в обучении выдержке просто возвращайтесь на шаг назад в своих тренировках.

ПЕРЕМЕНКА: «ГЛАЗЕЛКИ», ШАГ ТРЕТИЙ

Прежде чем мы приступим к команде «рядом», поработаем над последним этапом «глазелок» — зрительного контакта между хозяином и собакой, сидящей у его левой ноги.





Подзываем собаку и, держа лакомство в левой руке (5 кусочков из 25), а кликер в правой, даем ей команду «сидеть». Как только собака садится, становимся справа от нее и вытягиваем в сторону левую руку на уровне плеча. Для собаки это совершенно незнакомая ситуация, поэтому не удивляйтесь, когда собака, вместо того, чтобы привычно посмотреть вам в глаза, будет сначала пытаться на руку с лакомством. Просто наберитесь терпения. Наступит момент, когда она посмотрит вам в глаза, будьте готовы кликнуть и дать ей из левой руки один кусочек лакомства.

Дальше упражнение делается как всегда: постепенно увеличиваем время смотрения в глаза, потом начинаем вводить разнообразные усложнения в виде движения рукой, просим помощников пищать в игрушки, звать собаку и т. д. Если вы занимаетесь с друзьями, можете просить их проходить вместе с собаками мимо вас во время этого упражнения — сначала далеко, потом все ближе и ближе. Добивайтесь того, чтобы собака ни на что и ни на кого не обращала внимания во время исполнения этого упражнения.

УПРАЖНЕНИЕ: «РЯДОМ»

Давайте научим собаку с удовольствием ходить рядом! Нормативным считается такое хождение рядом, при котором собака находится слева от хозяина. Приведенный ниже способ — лишь один из возможных, до остальных вы, я надеюсь, додумаетесь сами.

Возьмем приготовленные лакомства в левую руку, кликер в правую руку и позовем собаку. Как только собака окажется от нас слева — клик/ням. Вы можете давать

собаке лакомство из руки, а можете бросать его в сторону от себя, например, направо. Как только собака подбегает к вам слева, снова клик/ням. Сначала кликайте просто за движение справа налево, но постепенно отодвигайте клик на более позднее время, тем самым заставляя собаку подходить с каждым разом все ближе к вашей левой ноге.

Будьте внимательны: как только однажды собака подойдет к вам так близко, что окажется у вашей левой руки (в ней мы держим заветное лакомство), начинайте двигаться. Собака последует за лакомством (которое не надо ей предлагать или

демонстрировать, держите руку естественно). Сделайте с ней вместе буквально один-два шага, кликните и киньте лакомство. Остановитесь, подождите, пока собака снова подбежит к вам, снова начните движение, сделайте 3-4 шага вместе с собакой (она следует за вами, не наоборот), снова клик/ням.

Через пару дней такого простого, но короткого пока по времени и расстоянию упражнения по хождению рядом, попробуйте повысить требования к исполнению. Пытайтесь двигаться с лакомством, но не кликайте, пока собака не посмотрит вам в глаза. Как только,

двигаясь слева от вас, собака посмотрит вам в глаза — клик/ням. По идее, хождение рядом — это просто выдержка при «глазелках» :-). Не совершайте пока крутых поворотов или разворотов на месте, оттачивайте контактное хождение рядом по более-менее плавному кругу дома, раз по часовой стрелке, раз против. Когда собака будет уже отлично следовать за вами, глядя при этом в глаза, начните постепенно совершать немного более крутые повороты налево и направо. Разворот на 360 градусов оставьте на потом, когда собака будет следовать за вами, как приклеенная.

Когда хождение рядом будет отвечать вашим требованиям, начинайте вводить команду. Рассмотрим процесс поподробнее:

1) Действие — клик — ням.

Мы зовем собаку по имени, и, как только она начинает двигаться с нами вместе, кликаем и даем лакомство с руки. Поскольку этот этап мы уже делали достаточно долго (см. выше), мы может раньше перейти ко второму этапу.

2) Действие — клик — команда — ням. Мы движемся с собакой слева от нас, время от времени кликаем (во время движения, не во время остановок),

произносим команду «рядом» и даем собаке лакомство.





3) Команда — действие — клик — ням. Через какое-то время вы должны проверить, запомнила ли собака команду. Произнесем сначала кличку собаки, чтобы привлечь ее внимание, а потом скажем ей «рядом» и начнем движение. Как только собака прибежит к левой ноге и начнет движение вместе с нами — клик/ням.

4) Возрастание требований. Удлиняйте движение по прямой, вводите повороты, ждите от собаки ритмического контакта во время движения — одним словом, оттачивайте хождение рядом. Когда оно будет вас полностью устраивать,

вы можете начать обходиться дома без кликера. Выходите на улицу и закрепите хождение рядом, снова двигаясь от простого к сложному. Не забудьте вовремя ввести освобождающую команду, чтобы к тому времени, когда вы откажитесь от кликера, собака уже точно знала, когда завершено хождение рядом.

Люди, желающие пойти со своей собакой на соревнования, могут ввести теперь необходимые добавки: обучить собаку садиться у вашей левой ноги во время остановок; научить собаку подходить к вашей левой ноге по команде «рядом» и садиться возле нее ровно (используя

в обоих случаях поначалу левую руку с лакомством для помощи собаке).

ВМЕСТО ПРОЩАНИЯ

Так же как и тренировку собаки нужно прекращать тогда, когда собака еще горит желанием заниматься, так и я решила закончить книгу на таком интригующем месте — тогда, когда еще хочется читать продолжение. Писать можно было бы без конца — и про тренировку щенков, и про кликер в обидиенс и аджилити, и про решение поведенческих проблем, и про

трюки, и про фристайл (танцы с собаками) — да всего и не перечислишь! Но поскольку цель у книги была очень скромной — научить вас азам пользования кликером, то я считаю, что, если вы дошли до заключительной главы, вы уже умеете пользоваться кликером, причем очень неплохо пользоваться.

В течение всей книги я старалась незаметно уменьшить свою помощь и довести вашу самостоятельность в проведении упражнений до абсолюта. Надеюсь, мне это удалось. Будет ли у этой книги продолжение, зависит от вас. Если вам нужно продолжение книги

— пишите мне по электронному адресу: tublikool@mail.ru. Пишите мне также, если вам нужна помощь или совет, пишите о том, как у вас проходят тренировки, присылайте фотографии. Успехов вам и вашей собаке!

Света



[\[1\]](#) Графические смайлики заменены на текстовые (прим. TaKir)

Здесь и далее знак дроби / означает
последовательность действий, первое в перечне
выполняется раньше второго. Кроме того,
любой разумеется, что после клика
следует премия.

